



с. МалаяМаильшевка муниципального района Кинельский

Самарской области

«Рассмотрено»  
на заседании МО  
Протокол № 1 от 27.08.18

«Проверено»  
Зам. директора по УВР:

«Утверждено»  
Директор школы Лихачев О.В.  
Пр.№67-ОД от 29.08.18г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (АДАПТИРОВАНА ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ ИНДИВИДУАЛЬНО)

Предмет: русский язык  
Класс: 5-9

Разработчики: Мордвинова Н.В.  
Копылова С.В.  
Балобанова О.А.

2018 год

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа адаптирована для работы с детьми с ОВЗ индивидуально. Рабочая программа по русскому языку (5-9 классы) разработана на основе нормативно - методических материалов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ с.Малая Малышевка
- Рабочая программа. Русский язык 5-9 класс., М.М. Разумовская, П.А. Леканта, М: Дрофа, 2015

### **Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык – родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-руссистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных

норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации *деятельностного подхода* к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в *структуре* программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

### **Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса;

расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

### **Ценостные ориентиры содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоения) учащимися системы ценностей.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Курс «Русский язык» предусматривает разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты дети смогут познакомиться с национальными ценностями нашего отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, и др., поэтические строки А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, и др., убеждающие учащихся в красоте, образности, богатстве русского языка.

**Ценности:** нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

В курсе «Русский язык», начиная с самых первых уроков, материалом многочисленных упражнений являются пословицы и поговорки, задания к которым направлены на осознание смысла и мудрости, которые вложил в них народ. Например: «Скромность — всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть — верный советчик», и др.

Слова, понятия о любви, дружбе, совести, справедливости, достоинстве, скромности, доброте, смелости, отваге, трудолюбии и других ценных личностных качествах человека предусмотрены в содержании упражнений, задач, предложений, текстов. В учебниках всех предметных линий УМК «Школа России» продумано большое количество учебного материала, который будет способствовать воспитанию нравственных норм, социальной справедливости, воспитывать у детей чувства доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи, чувство личной ответственности за свои поступки и поступки своих товарищей.

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Предполагается, что проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; придут к выводу, что слов без корня не бывает; определят, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся будут включены в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

**Ценности:** уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

В процессе работы ученики будут составлять тексты, рассказы о своей малой родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.

**Ценности:** красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

В учебниках курса «Русский язык» эффективности достижения результата будет способствовать «Картичная галерея», представленная репродукциями картин В.М. Васнецова, В.А. Серова, Н.К. Рериха, И.И. Грабаря, И.И. Левитана, А.А. Пластова, А.К. Саврасова, и многих других художников. Работа с текстами описания этих репродукций, также направлена на эстетическое воспитание детей, развитие чувства прекрасного в душе ребёнка.

**Ожидаемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения  
учебного предмета**

**Личностными результатами освоения выпускниками основной школы  
программы по русскому (родному) языку являются:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы  
программы по русскому (родному) языку являются:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы  
программы по русскому (родному) языку являются:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа

словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **II. Содержание тем учебного курса**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение (30 ч)**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различие диалогической и монологической речи. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (*повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога*) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Раздел 2. Речевая деятельность (25 ч)**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

#### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Раздел 3. Текст (55 ч)**

**1.** Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

**2.** Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка (45 ч)**

**1.** Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

**2.** Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

#### **Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

#### **Раздел 5. Общие сведения о языке (25 ч)**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

#### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (25 ч)**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культуры.

#### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Раздел 7. Графика (16 ч)**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j̄].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

#### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование (45 ч)**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Проведение морфемного разбора слов.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

#### **Выпускник научится:**

- делять слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология (45 ч)**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.  
Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: иконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласти лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождение сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

#### **Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

#### **Раздел 10. Морфология (186 ч)**

1. Морфология как раздел грамматика.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельная (зnamенательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

**Словари грамматических трудностей.**

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Выпускник научится:**

- опознавать *самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;*
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Раздел 11. Синтаксис (145 ч)**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (*словосочетание, предложение*) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенностии;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация (125 ч)**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ть и ъ.  
Слитные, дефисные и раздельные написания .  
Употребление прописной и строчной буквы.  
Перенос слов.  
Орфографические словари и справочники.  
Пунктуация как система правил правописания.  
Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.  
Знаки препинания в конце предложения.  
Знаки препинания в простом неосложненном предложении.  
Знаки препинания в простом осложненном предложении.  
Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  
Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.  
Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Содержание, обеспечивающее формирование культурологической компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура (15 ч)**

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский речевой этикет.  
2. Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

- использовать процесс обучения русскому языку для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Образовательно-коррекционные:**

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.

2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.

3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

*Воспитательно-коррекционные:*

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.

2. Формирование здорового образа жизни.

3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.

4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

*Коррекционно-развивающие:*

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.

2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.

3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.

4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.

5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.

6. Развитие приёмов учебной деятельности.

**Основные направления коррекционной работы:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие основных мыслительных операций;

- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

- развитие речи и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Методы коррекционной работы:**

- метод познавательной игры;

- метод стимулирования;

- метод поощрения;

- метод организации учебно – познавательной деятельности;

- метод контроля.

**Формы коррекционной работы:**

Формы организации по работе с такими детьми представляют собой внешнее выражение согласованной деятельности учителя и обучающихся, осуществляющейся в установленном порядке и определённом режиме. Конкретными формами организации работы является индивидуальная форма:

- беседа;

- практикумы;

- консультации;

- поиск решения проблемы;

- выполнение поручений;

- домашняя учебная работа обучающихся.

**III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
**5- 9 классы**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	2
<b>РАЗДЕЛ I. РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ</b>	
<b>1. Речь и речевое общение</b> Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация и	<b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.

<p>письменная.</p> <p><b>2. Монолог и диалог, их разновидности</b></p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога)</p>	<p><b>Владеть</b> различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этiquетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) – нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. <b>Сопоставлять</b> и <b>сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p><b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p>
--	--

## РАЗДЕЛ II. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p><b>1. Виды речевой деятельности</b></p> <p>Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p><b>2. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности</b></p> <p>Аудирование (слушание). Правила эффективного слушания.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>3. Говорение и письмо как виды речевой деятельности</b></p> <p>Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного и прослушанного текста. Особенности написания тезисов, неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.</p>	<p><b>Иметь</b> представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Овладеть</b> различными видами аудирования (выборочном, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Излагать</b> в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно – этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально – смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><b>Писать</b> неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p><b>Отбирать</b> и <b>систематизировать</b> материал на определенную тему; осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.</p>
--	--

РАЗДЕЛ III. ТЕКСТ	
<b>1. Текст и его основные признаки</b> Понятие текста, основные признаки текста. Смыловая и композиционная цельность, связность текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.	<b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).
<b>2. Тема текста, его основная мысль</b> Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.	<b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.
<b>3. Описание, повествование и рассуждение как функционально – смысловые типы речи</b> Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	<b>Анализировать и характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.
<b>4. Структура текста</b> Структура текста. План текста. Абзац. Средство связи предложений и частей текста.	<b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
РАЗДЕЛ IV. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА	
<b>1. Функциональные разновидности языка</b> Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально – деловой; язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности.  Отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк. Их особенности. Основные жанры официально – делового стиля: расписка, доверенность, заявление. Их особенности.	<b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально – деловые, тексты художественной литературы.
<b>2. Язык художественной литературы</b> Основные особенности языка художественной литературы.	<b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.
<b>СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ</b>	

<b>РАЗДЕЛ V. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ</b>	
<b>1. Родной язык в жизни человека.</b> Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.	<b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
<b>2. Русский язык в кругу других славянских языков</b>  Русский язык в кругу других славянских. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.	<b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка. <b>Определять</b> различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.
<b>3. Русский язык как развивающееся явление.</b> Функциональные разновидности современного русского языка  Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.	<b>Иметь</b> представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. Знать основные изобразительные свойства русского языка.
<b>4. Русский язык – язык русской художественной литературы</b> Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.  <b>5. Лингвистика как наука о языке.</b> Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.	
<b>РАЗДЕЛ VI. ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ</b>	
<b>1. Фонетика как раздел лингвистики</b>  Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смылоразличительная функция звуков.	<b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смыслоразличительную функцию звука.
<b>2. Классификация гласных и согласных звуков</b>  Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского	<b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> отдельные звуки

<p>языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости /глухости, по мягкости/ твердости. Сonorные согласные. Шипящие согласные.</p> <p><b>3. Изменения звуков в речевом потоке</b></p> <p>Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p><b>4. Слог. Ударение</b></p> <p>Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p><b>5. Орфоэпия как раздел лингвистики.</b></p> <p>Основные правила литературного произношения и ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения: произношение безударных гласных звуков; мягкого и твердого согласного перед [Э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт идр.); грамматических форм (прилагательных на <b>-его, -ого</b>, возвратных глаголов с <b>-ся, -сь</b> и др.). Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий. Трудные случаи ударения в словах (<b>квартал, договор</b> и .т.д.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь.</p>	<p>речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p><b>Проводить фонетический анализ слова.</b></p> <p><b>Классифицировать и группировать</b> звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.</p> <p>Выразительно <b>читать</b> прозаические и поэтические тексты.</p> <p><b>Членить</b> слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p><b>Осознавать</b> важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p><b>Овладеть</b> основными правилами литературного произношения и ударения: нормативное произношение безударных гласных звуков; мягкого и твердого согласного перед [Э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт идр.); грамматических форм (прилагательных на <b>-его, -ого</b>, возвратных глаголов с <b>-ся, -сь</b> и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <b>квартал, договор</b>, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.) Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
--	--

## РАЗДЕЛ VII. ГРАФИКА

<p><b>1. Графика как раздел лингвистики</b></p> <p>Графика как раздел лингвистики.</p>	<p><b>Сопоставлять и анализировать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p>
--	---

<p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j̥]. Прописные и строчные буквы.</p>	<p><b>Использовать</b> знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написание СМС-сообщений.</p>
<b>РАЗДЕЛ VIII. МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b>	
<p><b>1. Морфемика как раздел лингвистики</b></p> <p>Морфемика как раздел лингвистики.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования.</p>
<p><b>2. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем</b></p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слова. Окончание как формообразующая морфема.</p> <p>Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.</p>	<p><b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Опознавать</b> морфемы и членить слова на морфемы; <b>характеризовать</b> морфемный состав слова.</p>
<p><b>3. Словообразование как раздел лингвистики</b></p> <p>Словообразование как раздел лингвистики.</p> <p>Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара.</p> <p>Словообразовательная цепочка.</p> <p>Основные способы образования слов.</p> <p>Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно – суффиксальный, бессуффиксальный способы).</p> <p>Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов.</p> <p>Сращение сочетания слов в слово.</p> <p>Словообразовательные и морфемные словари русского языка.</p> <p>Основные выразительные средства морфемики и словообразования.</p>	<p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.</p> <p><b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словари.</p> <p><b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>
<b>РАЗДЕЛ IX. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b>	
<p><b>1. Лексикология как раздел лингвистики</b></p> <p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии.</p>
<p><b>2. Лексическое значение слова</b></p> <p>Лексическое значение слова.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова.</p>	<p><b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p>
<p>Однозначные и многозначные слова;</p>	<p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами.</p> <p><b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; <b>опознавать</b></p>

<p>прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет). Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p><b>3. Лексические омонимы.</b></p> <p><b>Синонимы. Антонимы.</b></p> <p>Лексические омонимы. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p><b>4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения</b></p> <p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.</p> <p><b>5. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса</b></p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p><b>6. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления</b></p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы, особенности их употребления.</p> <p><b>7. Стилистические пласти лексики</b></p> <p>Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p><b>8. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение</b></p> <p>Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.</p> <p>Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.</p> <p>Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа.</p>	<p>омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p><b>Устанавливать</b> смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p><b>Составлять</b> прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p><b>Группировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слова.</p> <p><b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. <b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p><b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии.</p> <p><b>Опознавать</b> фразеологические обороты по их признакам. <b>Различать</b> свободные сочетания слов и их фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно <b>использовать</b> фразеологические обороты в речи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств в лексики и фразеологии в речи.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.</p>
---	--

<p>Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.</p>	
<b>РАЗДЕЛ X. МОРФОЛОГИЯ</b>	
<p><b>1. Морфология как раздел грамматики</b> Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.</p> <p><b>2. Система частей речи в русском языке</b> Части речи как лексико – грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p><b>3. Имя существительное</b> Имя существительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.</p> <p><b>4. Имя прилагательное как часть речи</b> Имя прилагательное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии. <b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать и характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имён существительного, его синтаксическую роль. <b>Распознавать</b> одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имеющие форму только множественного или только форму единственного числа; <b>проводить</b> соответствующие примеры. <b>Определять</b> род, число, падеж, тип склонения имён существительных. <b>Группировать</b> имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно <b>употреблять</b> несклоняемые имена существительные; согласовать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного числа; с несклоняемыми существительными, сложносокращёнными словами. <b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. <b>Распознавать</b> качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; <b>приводить</b> соответствующие примеры. <b>Определять</b> род, число, падеж имён прилагательных; правильно <b>образовывать</b> степени сравнения, краткую качественных имён прилагательных; <b>анализировать</b> составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); <b>определять</b> синтаксическую роль полной и краткой формы. <b>Группировать</b> имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Правильно <b>употреблять</b> имена прилагательные общего рода; с существительными, имеющими форму только</p>

	<p><b>5. Имя числительное</b></p> <p>Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов.</p>	<p>множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.</p> <p><b>Использовать</b> в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в форме эпитетов</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительных разных разрядов.</p> <p><b>Отличать</b> имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p><b>Распознавать</b> количественные, порядковые, собирательные имена числительные; <b>приводить</b> примеры.</p> <p>Правильно <b>изменять</b> по падежам сложные и составные имена числительные и <b>употреблять</b> их в речи.</p> <p><b>Группировать</b> имена числительные по заданным морфологическим признакам. Правильно <b>употреблять</b> числительные <i>двоे, трое</i> и т.п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными, правильно <b>использовать</b> имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение местоимений, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.</p> <p><b>Сопоставлять</b> и <b>соотносить</b> местоимения с другими частями речи.</p> <p><b>Распознавать</b> местоимения разных разрядов; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p>Правильно <b>изменять</b> по падежам местоимения разных разрядов.</p> <p><b>Группировать</b> местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p><b>Употреблять</b> местоимения для связи предложений и частей текста, <b>использовать</b> местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глаголов, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; <b>приводить</b> соответствующие примеры. <b>Определять</b> тип спряжения глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> при глаголах имена существительные в косвенных падежах, <b>согласовывать</b> глагол – сказуемое в прошедшем</p>
<p><b>6. Местоимение</b></p> <p>Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.</p>		

<p>Разноспрягаемые глаголы. Глаголы связочной семантики.</p> <p><b>8. Причастие</b></p> <p>Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Синтаксическая функция причастия.</p>	<p>времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; <b>выбирать</b> форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесённость глаголов – сказуемых в связном тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; <b>проводить</b> соответствующие примеры.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> причастия с определяемыми словами; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесённость причастий с формой глагола – сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p>
<p><b>9. Деепричастие</b></p> <p>Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Синтаксическая функция деепричастия.</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; совершенного и несовершенного вида деепричастия.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> предложения с деепричастным оборотом.</p>
<p><b>10. Наречие</b></p> <p>Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p>	<p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, <b>определять</b> его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно <b>образовывать</b> и <b>употреблять</b> в речи наречия сравнительной степени.</p>
<p><b>11. Слова категории состояния</b></p> <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p> <p><b>12. Служебные</b></p> <p>Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p><b>13. Предлог</b></p> <p>Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.</p>	<p><b>Различать</b> слова категории состояния и наречия.</p> <p><b>Различать</b> предлог, союз, частица.</p> <p><b>Производить</b> морфологический анализ предлога.</p> <p><b>Распознавать</b> предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (значимательных) частей речи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> предлоги с нужным падежом, существительные, с предлогами <b>благодаря</b>, <b>согласно</b>,</p>

<p><b>14. Союзы</b> Союзы как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.</p> <p><b>15. Частицы</b> Частицы как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.</p> <p><b>16. Междометие</b> Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.</p> <p><b>17. Звукоподражательные слова</b> Звукоподражательные слова.</p> <p><b>18. Омонимия слов разных частей речи</b> Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т.п.). словари грамматических трудностей.</p>	<p><b>вопреки</b> и др. <b>Производить</b> морфологический анализ союза. <b>Распознавать</b> союзы разных разрядов по значению и строению. <b>Конструировать</b> в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. <b>Употреблять</b> в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. <b>Производить</b> морфологический анализ частиц. <b>Распознавать</b> частицы разных разрядов по значению, употреблению и по строению. <b>Определять</b>, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Правильно <b>употреблять</b> междометия для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. <b>Определять</b> грамматические особенности междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд приказов. <b>Наблюдать</b> за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. <b>Различать</b> грамматические омонимы. <b>Использовать</b> словари грамматических трудностей в речевой практике.</p>
---	---

## РАЗДЕЛ XI. СИНТАКСИС

<p><b>1. Синтаксис как раздел грамматики</b> Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.</p> <p><b>2. Словосочетание</b> Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p><b>3. Предложение и его признаки</b> Предложение. Предложение как</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса. <b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. <b>Распознавать (выделять)</b> словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. <b>Группировать и моделировать</b> словосочетания по заданным признакам. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания. <b>Анализировать и характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. <b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. <b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p>
--	--

<p>минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p><b>4. Интонация</b></p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации</p> <p><b>5. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</b></p> <p>Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые с структурные различия.</p> <p><b>6. Грамматическая основа предложения. Правила простые и сложные. Простое двусоставное предложение. Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения</b></p> <p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.</p> <p><b>7. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения</b></p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия,</p>	<p><b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике.</p> <p><b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно <b>согласовывать</b> глагол — сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами.</p>
---	--

<p>цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.</p>	
<p><b>8. Порядок слов в простом предложении</b> Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p>	<p><b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении. <b>Анализировать и характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов. <b>Моделировать и употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи.</p>
<p><b>9.Предложения распространенные и нераспространенные, полные и не полные</b> Предложения распространенные и нераспространенные, полные и не полные.</p>	<p><b>Разграничивать</b> и <b>сопоставлять</b> предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p>
<p><b>10. Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности</b> Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенноподличные, безличные, обобщенноличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.</p>	<p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения. <b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. <b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям. <b>Анализировать и характеризовать</b> виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности. <b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов. <b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления односоставных предложений в речи.</p>
<p><b>11. Предложения осложненной структуры</b> Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.</p>	<p><b>Опознавать</b> предложения осложненной структуры; <b>разграничивать</b> сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p>
<p><b>12. Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности</b> Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с</p>	<p><b>Осознавать</b> (понимать) условия однородности членов предложения. <b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом). <b>Различать</b> и <b>сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения. <b>Производить</b> выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами. <b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с</p>

однородными членами.	однородными членами предложения. <b>Моделировать и использовать</b> в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. <b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.
<b>13. Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности</b>	Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.
<b>14. Обособленное определение и приложение</b>	Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.
<b>15. Обособленные обстоятельства</b>	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.
<b>16. Уточняющие поясняющие, присоединительные обособленные члены</b>	Уточняющие поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.
<b>17. Обращение</b>	Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.
<b>18. Вводные конструкции</b>	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки

<p>высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений смысловых частей текста.</p>	<p>предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.  <b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.  <b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения созвучными членами предложения.  <b>Моделировать и использовать</b> в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  <b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  <b>Анализировать и характеризовать</b> грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  <b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи.  <b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.  <b>Разграничивать</b> и <b>сопоставлять</b> разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), <b>определять</b> (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.  <b>Группировать</b> сложные предложения по заданным признакам.</p>
<p><b>19. Сложное предложение и его виды</b></p> <p><b>Сложное предложение.</b> Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные ( сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.</p>	<p><b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, <b>определять</b> средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложносочиненных предложений.  <b>Моделировать</b> сложносочиненное предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.  <b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.  <b>Оценивать</b> правильность построение сложносочиненных предложений, <b>исправлять</b> нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.  <b>Определять</b> (находить) главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения.  <b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p>
<p><b>20. Сложносочиненное предложение, его грамматические особенности</b></p> <p><b>Сложносочиненное предложение,</b> его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p><b>21. Сложноподчиненное предложение, его грамматические особенности</b></p> <p><b>Сложноподчиненное предложение,</b> его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложносочиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p>	<p><b>Разграничивать</b> союзы и союзные слова.</p>

<p><b>22. Виды сложноподчиненных предложений</b></p> <p>Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	<p><b>Распознавать и разграничивать</b> виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели.)</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, <b>исправлять</b> нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p>
<p><b>23. Бессоюзное предложение, его грамматические особенности</b></p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p>	<p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и выражать их с помощью интонации.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p><b>Опознавать</b> сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p>
<p><b>24. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи</b></p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p>	<p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в речи сложных предложений.</p>
<p><b>25. Синтаксические конструкции с чужой речью</b></p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>	<p><b>Опознавать</b> основные способы передачи чужой речи. Правильно <b>интонировать</b> предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; <b>заменять</b> прямую речь косвенной, <b>использовать</b> различные способы цитирования в речевой практике.</p>

	<b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую конструкции с прямой и косвенной речью.
<b>РАЗДЕЛ XII. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ</b>	
<b>1. Орфография как раздел правописания</b> Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. <b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью. <b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. <b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. <b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
<b>2. Правописание морфем</b> Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи.	
<b>3. Употребление ъ и ъ, гласных после шипящих и ى</b> Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ъ. Правописание гласных после шипящих и ى в словах разных частей речи. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Правописание предлогов, союзов, частиц.	
<b>4. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слова</b> Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слова.	
<b>5. Пунктуация как раздел правописания</b> Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.	
<b>6. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении</b>	

Правила пунктуации, связанные с поставкой знаков препинания в конце предложения.
Правила пунктуации, связанные с поставкой знаков препинания в простом предложении( тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связных с членами предложения.
<b>7. Знаки препинания в сложном предложении</b>
Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а так же в сложном предложении с разными видами связи.
<b>8. Знаки препинания в предложениях с прямой речью</b>
Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.

### **РАЗДЕЛ XIII. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (15 ч)**

<b>Взаимосвязь языка и культуры</b> Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет	<b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России. <b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. <b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно <b>использовать</b> правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни
--	---

### **IV. Описание материально-технического обеспечения**

1. Русский язык. 5 кл. в 1 ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, В.В.Львова, В.И. Капинос и др. – М.: Дрофа, 2018 г.;
2. Русский язык. 6 кл. в 3ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений / С.И.Львова, В.В.Львов – М.: Дрофа, 2014 г.;
3. Русский язык. 7 кл. в 1 ч.: учеб. для общеобразовательных учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.– М.: Дрофа, 2014 г.;
4. Русский язык. 8 класс в 1 ч.: учебник для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.– М.: Дрофа, 2016;
5. Русский язык. 9 класс в 1 ч.: учебник для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.– М.: Дрофа, 2014;
6. Дополнительная литература:  
1) Школьный орфографический словарь Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков, 15 000 слов

- 2) Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российской А.Н.; Российский фонд культуры; - 2-е изд., испр. И доп. – М.: АЗЪ, 1995. – 928 с.
- 3) Учебный словарь синонимов русского языка / Авт. В.И. Зимин, Л.П. Александрова и др. – М.: школа – пресс, 1994. – 384 с.
- 4) Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова; Словарь синонимов русского языка. З.Е. Александрова

**7. Ресурсы Интернета:**

- <http://www.gramma.ru> – культура письменной речи
- <http://slova.ndo.ru> – крылатые слова и выражения
- <http://www.rusword.org> – мир слова русского
- <http://www.lrc-lib.ru> – рукописные памятники Древней Руси
- <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> – русская фонетика: мультимедийный Интернет
- <http://character.webzone.ru> – русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифта
- <http://www.svetozar.ru> – светозар: открытая международная олимпиада школьников по русскому языку
- <http://www.learning-russian.gramota.ru> – электронные пособия по русскому языку для школьников
- <http://www.udarenie.info/dictionaries/> – орфоэпические словари

**8. Учебно-лабораторное оборудование:**

- проектор
- интерактивная доска
- ноутбук